

BL

BESTE LAGE

LIFESTYLE & IMMOBILIEN

by VON POLL IMMOBILIEN®



Die
Großstädte
im Fokus

MUSTERMIX
Farbenfrohe
Gestaltungsvariationen

HAUTE-COUTURE-
WOHNEN
Home-Kollektionen der
Modedesigner

IMMOBILIEN
Von Sylt bis Mallorca

ZU GAST BEI
ERIKA CAVALLINI

Die Modedesignerin präsentiert ihr italienisches Zuhause

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE

CHRISTIE'S INTERNATIONAL REAL ESTATE: Exclusive partner for Germany

Ausgabe Herbst/Winter 2015/2016 • DE 6,00 € • AT 6,00 € • CH 6,50 CHF • ES 6,00 €



02

-

1 Beistelltisch „XX“ und Couchtisch „XXX“, Design Johanna Grawunder, von Glas Italia

“XX” occasional table and “XXX” coffee table, designed by Johanna Grawunder, from Glas Italia

2 Schneidebrett „Star“ in Mint, Kissen „ZigZag“, beides von ferm LIVING, und Vase „Luna“ von Fürstenberg

“Star” chopping board in mint, “ZigZag” cushion, both from ferm LIVING, and “Luna” vase from Fürstenberg

3 Gestreiftes Kissen „Zangora“ im angesagten Ethno-Stil von Maisons du Monde

“Zangora” striped cushion in hot ethnic style from Maisons du Monde



4 Skulptur „Macaw Bird“, entworfen von Joan Coderch, von Lladró

“Macaw Bird” sculpture, designed by Joan Coderch, from Lladró

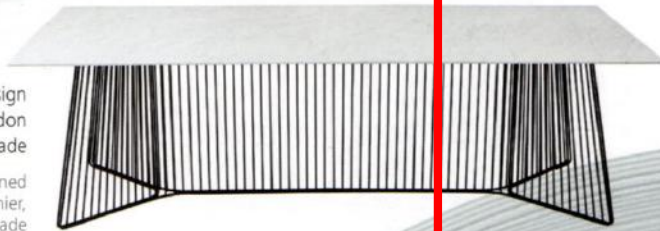
5 Präsentier- und Servierteller aus der Serie „Voyage en Ikat“ von Hermès

Presentation and serving platters from the “Voyage en Ikat” series from Hermès



„Arthur“ von Wittmann in großer und kleiner Ausführung

„Arthur“ by Wittmann in large and small versions



„Anapo“ im Design von Gordon Guillaumier, Driade

„Anapo“ designed by Gordon Guillaumier, Driade



Becher, Frühstücksteller und runde Schüssel der Kollektion „Carlo“ im Dekor „Este“, Fürstenberg

Mugs, breakfast plates and round bowls, the „Carlo“ collection in „Este“ decor, Fürstenberg



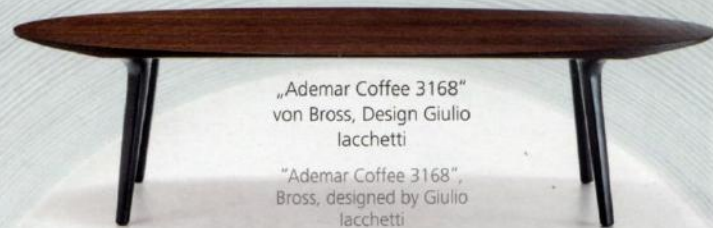
Edelstahlbesteck „Livorno“ in Kupfer von Carl Mertens, Vase „Tangle“ von Stelton und Platzteller „Attraction Or/Platine“ von Raynaud, über Artedona

„Livorno“ stainless steel cutlery in copper by Carl Mertens, „Tangle“ vase, Stelton and „Attraction Or/Platine“ platter by Raynaud, available through Artedona



Im Hintergrund: Platzteller „Hémisphère Bleu Orange“ von J.L. Coquet

In the background: „Hémisphère Bleu Orange“ platter, J.L. Coquet



„Ademar Coffee 3168“ von Bross, Design Giulio Iacchetti

„Ademar Coffee 3168“, Bross, designed by Giulio Iacchetti

„Primitive“ von Ginger & Jagger, die Natur durch die Äste des Mittelteils imitierend

„Primitive“, Ginger & Jagger; nature is imitated by the branches in the central section



Gibt es in rechteckig, rund und quadratisch: „Boboli“ von Cassina

Available in rectangular, round and square versions: „Boboli“, Cassina



Glasglocke mit Fuß, Maisons du Monde, Vorratsbehälter und Teeset von Côté Table

Glass cover with base, Maisons du Monde, storage jars and tea set, Côté Table



„Inca“ von Agapecasa, hier in rechteckiger Form

„Inca“, Agapecasa, in this case in a rectangular version

Weindekanter „Domain“ in Smoked von Hering Berlin und Gläser der Serie „Boston“ von Villeroy und Boch

„Domain“ wine decanter in smoked look, Hering Berlin and glasses, the „Boston“ series, Villeroy and Boch



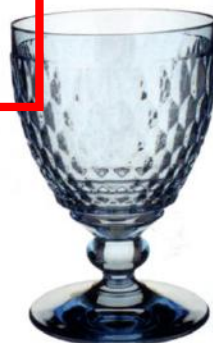
Aus hellem Eiche ist „Milano“ von Lambert

„Milano“, Lambert is made from light-coloured oak



Edelstahlbesteck „Certo“ von Carl Mertens und Doppelschälchen „Molten“ von Michael Aram, über Artedona

„Certo“ stainless steel cutlery, Carl Mertens and „Molten“ double bowls, Michael Aram, available through Artedona



„Tulip Table“ im Design von Eero Saarinen bei Muloco

„Tulip Table“ designed by Eero Saarinen, available from Muloco

